

巴底買的呼喊

Bartimaeus's Cry

聖經故事詠唱
Bible story in song



葉志明作曲/編曲
Music and arranged by David Chi Beng Yap

巴底買的呼喊

Bartimaeus's Cry

(聖經故事詠唱)

葉志明作曲/編曲

Music /Arr. David Chi Beng Yap

(僅供教會內部使用)

Printed in China

巴底買的呼喊 *Bartimaeus's Cry* 葉志明作曲/編曲

作曲, 編曲: 葉志明

Music by David Chi Beng Yap

出版, 發行, 版權: 葉志明 / 封面設計陳華明

Publisher & Distributor and Copyright © 2010 by David Chi Beng Yap

E-mail address: davidkokyap@yahoo.com

序 言

依據早已計畫往中國的培訓行程，我們團隊於 2010 年 5 月 6 日 在深圳會合，其中有來自美國的陳小芸博士，來自澳洲雪梨的劉家光總幹事等。在當地忙著進行了一個多星期的詩班培訓及觀摩後即啟程往河南鄭州和商丘，在一周中從早晨到晚上都做聖樂培訓。團隊中又增加了聖樂歌唱家周瑞芳老師及其夫婿劉誠老師（教彈吉他）和鋼琴老師易揚暘。面對著郊區 400 位受訓的弟兄姊妹，我們的心多麼感恩興奮啊！接著又馬不停蹄地在福建的溫州、廈門、漳州、泉州等地忙了兩個禮拜，天天緊張興奮。從美國來的楊勝世牧師和師母帶來 18 位團員又加入了團隊，直到 6 月 6 日全隊赴馬來西亞吉隆坡參加第 20 屆世界華人聖樂大會。約有 700 名從世界各地來的代表參加了為期 5 天（6 月 7 日-11 日）的會議。我們都心存感恩，享受聖靈同工的福分。榮耀歸上主！

2010 年 6 月 13 日終於結束了 5 個星期的奔跑勞碌，我這個“人老心不老”的 84 歲的老人感到了疲倦。與夫人素華商量，取消了原定馬尼拉的機票，改變行程回到澳洲珀斯的家中，松了一口氣稍微平靜下來。

7 月 4 日是我與素華結婚 52 周年紀念日，當天做禮拜時聽到一位衛理公會的林寶強牧師講道，他引用馬可福音 10:46-52，講到巴底買的呼喚。我有所感動，當夜寫下幾個樂曲片段。7 月 5 日隨小女少薇到珀斯南部 300 公里的度假村休息，那裏一片森林，看不到人、車。7 月 6 日中午，忽來一陣昏迷，便倒地不省人事。素華只能祈求上主憐憫！

突然外面有人發現，聯絡小女少薇。神安排一架飛機帶了心臟病人剛要前往珀斯，機中尚有一病人座位，於是我被送往機場搭機往珀斯醫院急救。要不是神奇妙大能的安排，我一定逃不了死蔭幽谷而往神那裏去了！

中風的前期非常痛苦，一直找不到左手左腳，也不能動，又被送進澳洲有名的康復中心接受物理治療。各地教會同工為我生病事向神禱告。一個月後，聽禱告的神差派一位物理治療專家以耐心、愛心醫治。這期間得黃撒母耳牧師夫婦、林寶強牧師夫婦、李

建安博士等前來為我禱告。這樣經過二個月我逐漸康復。

張世明博士贈送我經文“你們要休息，要知道我是神”（詩篇 46:10），我醒悟起來向神說：“我願休息！可是我的事還沒有做完。既然你是全能的神，請你安排人來做吧！”當時想到在雪梨的方兆雄傳道（現已被按立為牧師），只有他能夠將我的講道長詠曲《彌賽亞我救主》配上交響樂譜，也可以將我所寫的《巴底買的呼喊》片段連貫成聖經故事詠唱曲。想不到這個大忙人回信說可以來珀斯幾天（10 月 23-28 日），現在他真的來了！神又為我安排另一康復中心進行物理治療，並給一單人房間非常安靜。一口氣將巴底買的呼喊寫成譜，真是奇跡！這樣聖經故事詠唱加上牧師講道，詩班與會眾一齊唱《跟隨主歌》，使我的心充滿感恩。願把此詩歌獻上，榮耀歸主名！

我每當昏迷蘇醒後都學巴底買向耶穌說：“大衛的子孫耶穌啊，可憐我吧！”你們唱此詩歌的人和聽眾中如果有像巴底買一樣軟弱的，要快點呼喊：請耶穌可憐我吧！

葉志明於珀斯 2010 年 11 月 6 日（中風四個月紀念日）

感謝神，現在我已經出院並且可以自己慢慢走路了。

11 月 20 日又及

巴底買的呼喊

馬可福音10:46-52

(聖經故事詠唱)

Bartimaeus's Cry

葉志明 曲、編

《讚美詩(新編)》265

W.O. Cushing, R. Lowry

music and arr. David Chi Beng Yap

Slow 很慢

笛子/
長笛

mp

mp

(朗誦:) 耶穌到了耶利哥，耶穌同門徒並許多人出耶利哥的時候，
有一個討飯的瞎子，是底買的兒子巴底買，坐在路旁。

8

p 啊

p 啊

p 啊

p 啊

Fl.

p

14

(啊)

(啊)

(誦:) 他聽見是拿撒勒的耶穌, 就喊著說:

建議聲音宏亮的男高音獨唱 (巴底買)

稍快(誦:) 他再喊著說

19

mf 大衛的子孫耶穌啊可憐我吧!

Fl. *mp*

mp

26

f 大衛的子孫耶穌可憐我吧!

Fl. *mf*

(誦:) 有許多人責備他, 叫他不許作聲

mf

30

f 不要吵! 不許你作聲!

f 不要吵! 不許你作聲!

f 不要吵! 不許你作聲!

f 不要吵! 不許你作聲!

Fl.

加快(誦:) 巴底買卻更大聲的喊叫:

33 稍快

建議聲音宏亮的男高音獨唱
(巴底買)

ff 大衛的子孫耶穌啊可憐我吧!

(誦:) 他們還是不許他作聲

Fl.

不要吵! 不許你作聲!

不要吵! 不許你作聲!

不要吵! 不許你作聲!

Slow 很慢
建議聲音柔和的男低音獨唱
(主耶穌)

mf 叫 他

(誦:)耶穌回頭
一看,就說:

Fl.

放 心! 耶 穌 叫 你 喇!

放 心! 耶 穌 叫 你 喇!

放 心! 耶 穌 叫 你 喇!

放 心! 耶 穌 叫 你 喇!

過 來!

(誦:)他們就叫
那瞎子,對他說:

Fl.

45

建議聲音柔和的男低音獨唱
(主耶穌)

要我為你

(誦:)瞎子就丟下衣服 跳起來, 跑到耶穌那裡, 耶穌問他:

49

建議聲音宏亮的男高音獨唱
(巴底買)

拉 波尼! 我要能看見!

建議聲音柔和的男低音獨唱
(主耶穌)

作 什 麼?

你 的 信

54

救 了 你。

(誦:)瞎子立刻看見了,就在路上跟隨耶穌。

全體齊唱
《跟隨救主歌》

59

我 願 意 跟 隨 耶 穌， 走 平 坦 道 路， 或 在 花 木 茂 盛 清 水

63

常 流 之 處； 既 有 救 主 在 前 引 導 我 願 跟 隨 主， 一 路 走 到 天 上 緊 跟

詩班四部

67

主 腳 步。 跟 隨， 跟 隨， 我 願 跟 隨 耶 穌， 無 論 往 何 地 方，

主 腳 步。 跟 隨， 跟 隨， 我 願 跟 隨 耶 穌， 無 論 往 何 地 方，

71

我願跟隨主; 跟隨, 跟隨, 我願跟隨耶穌, 只望耶穌引導我願

我願跟隨主; 跟隨, 跟隨, 我願跟隨耶穌, 只望耶穌引導我願

75

跟隨主.

跟隨主.

男聲齊唱

我願意跟隨耶穌,

79

女聲齊唱

或遭風雨交作, 黑雲 把 路攔阻;

男聲齊唱

走崎嶇道路, 既有救主在前 引導,

83

女聲齊唱

總不懼怕危險, 因有 主 相助. 跟 隨, 跟 隨,

男聲齊唱

我永不驚慌, 跟 隨, 跟 隨,

會眾齊唱 *rit.* Broad 稍慢

跟 隨, 跟 隨,

87

我願跟隨耶穌, 無論往何地方, 我願跟隨主; 跟隨, 跟隨,

我願跟隨耶穌, 無論往何地方, 我願跟隨主; 跟隨, 跟隨,

♩ = 104

91

我願跟隨耶穌, 只望耶穌引導我願跟隨主. 我

我願跟隨耶穌, 只望耶穌引導我願跟隨主.

要跟隨主，要跟隨主耶穌。無論往何處，我要跟隨耶穌。走

跟隨耶穌，跟隨耶穌。跟隨耶穌，跟隨耶穌。

崎嶇道路，黑雲把路攔阻，總不怕危險，因有主相

崎嶇道路，黑雲攔阻，不怕危險，因有主相

Adagio Allargando
稍慢漸強

103

助. 阿 們! 阿 們! 阿 們!

助. 阿 們! 阿 們! 阿 們!

Adagio Allargando
稍慢漸強

rit. ff

107

阿們! 阿們! 我要跟隨主耶穌. ff

阿們! 阿們! 我要跟隨主耶穌. ff

rit. ff

(牧長說:) 耶穌看見巴底買的需要, 就主動問他 "要我為你作什麼?"
我們看見別人有需要時, 願意關心別人, 學主耶穌的榜樣, 問 "要我為你作什麼?",
並且立刻行動嗎? 如果你們中間有人和巴底買一樣可憐, 那就趕快請耶穌可憐你吧!

Adagio Allargando
稍慢漸強

103

助. 阿們! 阿們! 阿們! 阿們!

助. 阿們! 阿們! 阿們! 阿們!

Adagio Allargando
稍慢漸強

107

阿們! 阿們! 我要跟隨主耶穌. *ff*

阿們! 阿們! 我要跟隨主耶穌. *ff*

阿們! 阿們! 我要跟隨主耶穌. *ff*

阿們! 阿們! 我要跟隨主耶穌. *ff*

(牧長說:) 耶穌看見巴底買的需要, 就主動問他 "要我為你作什麼?" 我們看見別人有需要時, 願意關心別人, 學主耶穌的榜樣, 問 "要我為你作什麼?", 並且立刻行動嗎? 如果你們中間有人和巴底買一樣可憐, 那就趕快請耶穌可憐你吧!

葉志明聖樂作品及 E-books (Data CD) 列表

DY-01	唱音與唱調	視唱五線譜法 選自 看譜唱音 27 課 看譜唱調 84 課	著作	詩歌本 / mp3 link*	中英
DY-02	民歌調 33 課	視唱五線譜法	著作	詩歌本 / mp3 link*	中英
DY-03	視唱五線譜 1、2、3、4	視唱五線譜法	著作	pdf / DVD	繁體字
DY-04	中國音樂理論作曲新解	樂理參考書	著作	pdf / data CD	繁體字/英文
DY-05	聖歌合唱指揮法	聖樂參考書	著作	video link*	繁體字/英文
DY-06	成長中的歌聲	聖樂參考書	著作	pdf / data CD	繁體字
DY-07	讓兒童歡樂歌唱	聖樂參考書	著作	data	繁體字/英文
DY-08	教會詩班手冊	聖樂參考書	著作	pdf / data CD	繁體字
DY-09	生命的活水	兒童詩班選曲集	編曲	mp3, pdf / data CD	繁體/簡體字
DY-10	百合花	兒童詩班選曲集	編曲	mp3, pdf / data CD	繁體/簡體字
DY-11	讓小孩子前來	兒童詩班選曲集	編曲	mp3, pdf / data CD	繁體字
DY-12	請你來信耶穌	兒童詩班選曲集	作曲	mp3, pdf / data CD	繁體/簡體字
DY-13	小孩童撒母耳	長詠曲 譯本 四聲部詩班 兒童詩班 女聲詩班	Lucio San Pedro 作曲 翻譯及改編	詩歌本 / mp3 link*	繁體字
DY-14	聖誕故事	兒童詩班與聖景	編曲	pdf / data CD	繁體字
DY-15	向山舉目	詩班頌讚選曲集	編曲	mp3, pdf / data CD	繁體/簡體字
DY-16	信實與慈愛	詩班頌讚選曲集	編曲	mp3, pdf / data CD	繁體/簡體字
DY-17	主是我亮光	詩班頌讚選曲集	編曲	mp3, pdf / data CD	繁體/簡體字
DY-18	主是葡萄樹	女聲詩班頌讚選曲集	編曲	詩歌本 / mp3 link*	繁體字
DY-19	十架七言	長詠曲 Cantata	作曲	pdf / CD / video link*	繁體字
DY-20	彌賽亞我救主 (講道長詠曲) Sermon Canata	第一到三樂章 聖誕長詠曲	作曲/編曲	詩歌本 / video mp3 link*	繁體字
DY-21	榮耀頌 Gloria by Vivaldi	長詠曲 Cantata	譯本	詩歌本 / mp3 link*	簡體字
DY-22	讚美詩 (女高音配音)	Hymn Descant	編作	mp3, pdf / data CD	
DY-23	華夏聖詩 五線譜/簡譜版		編作	pdf / data CD	簡體字
DY-24	活水江河 簡譜版	宋尚節短歌選	編作	pdf / data CD	繁體字
DY-25	幼兒級讚美詩 (1)	教會主日學事工	編作	詩歌本	簡體字
DY-26	樂齡詩班聖詩彈奏課本(一)		編作	pdf / data CD	
DY-27	聖詩彈奏集(一)		編作	pdf / data CD	
DY-28	聖詩彈奏集(二)		編作	pdf / data CD	
DY-29	主的愛 (低音部 高音部)	聖歌獨唱集	作曲/編曲	mp3, pdf / data CD	繁體/簡體字
DY-30	巴底買的呼喊	聖經故事詠唱	作曲/編曲	Pdf/MP3	繁體字

* 免费下载栏 Link: www.hymnkok.com 查看产品下载 (mp3 or vedio)



葉志明

福建廈門鼓浪嶼人，旅居馬尼拉，現遷居西澳柏斯。獲美國普林斯敦魏斯曼特學院音樂碩士，主修合唱指揮學、聲學。馬尼拉聯合教會榮譽指揮。1982 年擔任匈牙利國際合唱比賽評判員。曾獲得菲律賓文化中心全國青少年音樂比賽發起人獎牌。1972 年“世界華人基督教聖樂促進會”（世華聖樂）創辦人之一，並任總幹事至 1992 年。1992-1996 年任世華聖樂理事長，現任世華聖樂行政顧問。曾任西澳大學音樂院國際音樂教育資料研究中心之研究顧問。

著作有：《中國音樂理論作曲新解》、《聖歌合唱指揮法》、《看譜唱音 27 課》、《看譜唱調 84 課》、《民歌調 33 課》、《視唱五線譜 DVD 一、二、三、四課》、《讓兒童歡樂歌唱》、《成長中的歌聲》、《男童變聲期研究》等；作曲譯曲方面有：《十架七言》、《彌賽亞我救主》、《榮耀頌》、《小童撒母耳》、《主是葡萄樹》等；兒童詩班選曲集有：《生命的活水》、《百合花》、《讓小孩子前來》、《請你來信耶穌》等；詩班頌讚曲集有：《信實與慈愛》、《向山舉目》、《主是我亮光》等；獨唱歌曲集有《主的愛》；編曲有：《聖誕故事》（兒童詩班與聖景）、《金鑰匙》（閩南語聖歌劇）、《聖劇以斯帖》（閩南語 / 華語字幕）、《閩南聖詩增訂本 500 首》（主編）。

現任《華夏聖詩》主編。頌音詩歌基金公司創辦人（songin@hymnkok.com）。製作聖詩VCD、DVD（<http://www.hymnkok.com>）。

